

DIGITALT – DET ER FOR BØRN

Forslag til forløb

Dialogisk læsning

DEN FYSISKE BOG I KOMBINATION MED DIGITALE MEDIER

Forløbet beskrives med udgangspunkt i et konkret forløb med bogen *Oskar og kæmpeaben Mathilde*, skrevet af Trine Bjerre. Der kan skabes tilsvarende forløb med udgangspunkt i andre bøger. Der er taget udgangspunkt i dialogisk læsning som beskrevet i Sprogpakken og i Jette Løntofts forslag til arbejdet med den dialogiske læsning.



OVERBLIK

Teknologisk sværhedsgrad: Begynder- og mellemniveau

Aldersgruppe: 4-7 år (kan justeres ned og op)

Læringsmål: Kommunikativ kompetence, historiefortælling, ordforråd og sproglig kompleksitet ved at skabe legerum, hvor eventyr og historier bliver vakt til live ved brug af digitale medier. Digital og almen dannelse i kobling mellem det fysiske og det digitale medium.

Materialer: iPad's, en bog, der læses fra

FORLØBET

Forberedelse

Udvælg dine fokusord. Brug bogens illustrationer til at sætte fokus på ordene. Lad bogens personer stille spørgsmål om udvalgte ords betydning (vha. Chatterkids) eller video-optag dig selv med et spørgsmål. Læg videoerne ind som lag bag illustrationerne vha. Aurasma.

Del 1: Første gennemlæsning

- Start som normalt med at snakke om bogens forside. Hvem der har skrevet bogen (forfatter), hvem der har illustreret, bogens titel, forventninger til bogen ud fra titel og illustration på forside. Læs så også evt. bagsidetekst.
- Læs derefter bogen, som I plejer. Lav evt. et stop eller to og snak om, hvad I tror, der videre kommer til at ske i bogen.
- Tal jer nu igennem bogen – og gå på jagt i den med Aurasma, så I finder jeres fokusord.
- Læg fokusordene – og evt. andre ord, som I finder interessante – i Book Creator. Lav jeres egen ordbog til bogen. I kan indtale ordforklaringer, illustrere ordene med video eller billeder, tegne ordene osv. Arbejd med synonymer, antonymer, under- og overkategorier – alt det, som I plejer, når I arbejder med jeres fokusord. Brug ordbogen i hele den periode, hvor I arbejder med bogen, og udvid løbende jeres ordforklaringer, eller tilføj nye ord. Brug også nettet til at finde billeder – eller supplerende billeder – af de ord, de taler om.

Del 2: Anden gennemlæsning

- Læs bogen igen. Lad børnene "læse" sider i bogen. Tal om illustrationerne.
- Lad børnene lægge nye lag ind i bogen. Lad dem indtale replikker fra nogle af figurerne (brug Chatterkids), eller lad dem udspille en del af bogen – eller noget tilsvarende (i *Oskar og kæmpeaben Mathilde* kan man fx lægge børnenes egne cirkuskunster ind på illustrationerne – eller dele af illustrationerne fra cirkus). Arbejd evt. i grupper, så I kan bytte bog og se, hvad de andre har lagt ind.
- Arbejd evt. videre med jeres fokusord ved at lave et "spil" med Decide Now. Læg fokusordene ind. Spind hjulet – forklar det ord, pilen lander på. Illustrer det. Lav

en historie ud fra ordet. Lav en konkurrence, hvor det fx gælder om først at finde 4 ord, der passer til ordet, tage 2 billeder af ordet.

- Lav evt. et vendespil med jeres ord – dem, I har billeder af. Lav vendespillet bare med ordet eller med sætninger med ordet. Spil spillet.

Del 3: Sidste gennemlæsning og bearbejdning

- Fortæl historien til hinanden. Tag evt. billeder af bogens illustrationer. Læg dem i Book Creator, og lad på skift børnene fortælle historien ud fra billederne.
- Lad børnene tegne en scene, en person el.lign. fra historien. Lad dem evt. tegne videre på en af bogens illustrationer. Brug Tegneblok. Læg evt. tegningen i Book Creator og lad børnene fortælle om deres tegninger.
- Lav jeres egen parallelle historie til bogen – og lav den til et digitalt dukketeater (Puppet Pals). Lad jer evt. inspirere i tilsvarende historier eller i apps med tilsvarende. Lego Circus kan fx bruges til at lave en semi-fri historie om en cirkustur, før man laver en helt fri, parallel historie.
- Lad jeres egen fortælling udspille sig i bogens miljø vha. bogens illustrationer anvendt sammen med Green Screen.

PRAKTISK

Det analoge:

- En bog at tage udgangspunkt i – evt. en bog, som børnene kender.

Det digitale:

- Book Creator (app til at lave en bog)
- ChatterKids Pix (kan give billederne munde, der bevæger sig, og der indtales lyd)
- Aurasma (kan vække billeder til live ved at lægge film ind som lag ovenpå illustrationerne)
- Decide Now (en form for lykkehjul, hvor man selv kan lægge indhold ind – fx ord)
- Silkes venner (huskespil)
- Green Screen (kan give illusionen af, at man er inde i et billede/en film – og dermed for eksempel af at man indgår i en bogs univers)
- Lego Circus (eller andre apps, der evt. har en historie, der passer sammen med den, I har læst)
- Puppet Pals (app til at lave dukketeater)
- Tegneblok (app til at tegne med)

